

Écomusée : trente ans de Maisons paysannes d'Alsace

À la table d'honneur, le président Marc Grodwohl avait convié de nombreux élus et représentants d'associations de bénévoles, œuvrant au sein de l'Écomusée. Des bénévoles qu'il a largement honorés, soulignant, dans son bilan de l'exercice 2000, leurs 3000 heures de travail. C'est le cas de l'association *Florirail*, de Pierre Bischoff, ou le groupe *Rodolphe*, de Gérard Jaeger, notamment.

L'an 2000 a aussi été l'occasion d'élargir la structure, avec la Maison des goûts et des couleurs, qui constitue désormais un lieu stratégique du parc.

Quant à la Maison de Hésingue, elle accueille déjà les premiers poêles anciens d'une série qui devrait être longue. 2000 a aussi été l'aboutissement d'un projet de longue haleine : le rétablissement de la ligne ferroviaire entre le carreau Rodolphe et le parc, avec la construction et la mise en service de la gare. Après un mois d'essai, plus de 3000 voyageurs ont ainsi vécu l'aventure à vapeur.

Mais au bout de la ligne, le car-

L'association trentenaire des Maisons paysannes d'Alsace affiche une belle santé avec 80 maisons implantées sur une centaine d'hectares à l'Écomusée d'Ungersheim.

reau Rodolphe, a besoin de soutien moral et financier, pour pouvoir assurer des travaux indispensables, dont le coût devrait avoisiner les 91 469 € (600 000 F).

En 2002, le Palais de la fête accueillera un nouveau manège du début du siècle, le musée de la

Doller s'étoffe et le centre de documentation se termine. Un large inventaire qui fait dire à Marc Grodwohl : « *une preuve de viabilité à chaque jour qui passe* ».

Quant au bilan 2001, il affiche déjà une bonne mine. Le parc enregistre une progression de ses visiteurs de 7 %, en atteignant en

septembre le cap des 250 000. C'est le signe d'une nette reprise, après des années moroses. Un nouveau concept est en gestation pour les prochaines années. Un théâtre rural ainsi qu'un festival d'architecture devraient voir le jour. ●

VÉRONIQUE STOEFLÉ

VÉRONIQUE STOEFLÉ



AIP